

«Логоритмика с детьми раннего возраста с алалией»



Подготовила:
Учитель-логопед Товкайло А.А.

Логоритмика



- *это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.*
- *это один из качественных методов логопедической работы по развитию речи малыша.*
- *одно из средств оздоровления речи.*
- *это форма активной терапии, в которой преодоление речевых нарушений идет путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.*

Влияние логоритмики

- ✓ *способствует тренировки подвижности нервных центров ЦНС и активизации коры головного мозга*
- ✓ *развивает внимание, его концентрацию, объем, устойчивость, распределение*
- ✓ *зрительную, слуховую, моторную память*
- ✓ *ритм благоприятно влияет на различные отклонения в психофизической сфере детей с нарушениями речи*
- ✓ *настроение*
- ✓ *моторику*
- ✓ *общий тонус*

Задачи логоритмики

- 1. Развивать у детей координированные движения рук, ног во время ходьбы и бега;*
- 2. Формировать правильную осанку, умение ориентироваться в пространстве, имитационные движения;*
- 3. Устранять напряженность, скованность, воспитывать свободу действий;*
- 4. Развивать речевое и слуховое внимание;*
- 5. Учить переключать внимание, включая смену движений;*
- 6. Продолжать учить слушать музыку, различать темпы мелодий, петь соответственно со звучанием музыки (тихо, громко);*
- 7. Развивать физиологическое дыхание;*
- 8. Развивать артикуляционный аппарат;*
- 9. Развивать силу голоса и выразительность речи, пения;*
- 10. Развивать мелкую моторику, точность движений;*
- 11. Развивать мимику лица;*
- 12. Формировать правильную артикуляцию звука.*

Направление работы при планировании логоритмической деятельности для детей раннего возраста



1. Формирование правильного дыхания

- упражнения, направленные на формирование, развитие и отработку правильного физиологического и речевого дыхания



2. Развитие чувства ритма

- Музыкально-дидактические игры
- Ритмические игры
- Речевые игры с движениями, направленные на развитие чувства ритма и фонематического восприятия голоса



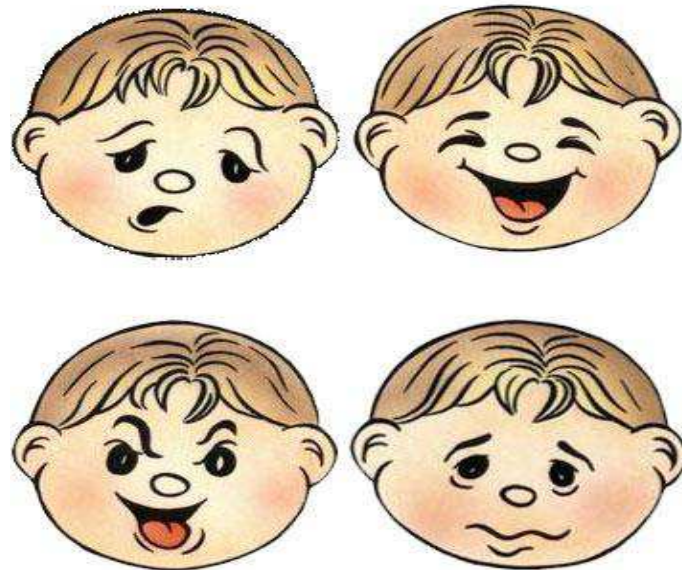
3. Развитие общей моторики

- динамические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию общих двигательных и координаторных функций.



4. Развитие артикуляционной и лицевой моторики

- упражнения, направленные на развитие артикуляционного праксиса, мимических мышц.



5. Развитие мелкой моторики

- *пальчиковые игры и упражнения с речевым сопровождением или использованием различных предметов, направленные на развитие и коррекцию мелкой пальцевой моторики.*



Психолого-педагогические условия для успешного проведения логоритмики с детьми раннего возраста с алалией: - *создание благоприятной психологической атмосферы*

- *постоянное привлечение внимания детей*

- *пробуждение у них интереса к выполнению упражнений*

