

Из опыта работы по преодолению нарушений слоговой структуры слова.....

Игра «Считаю слоги –одежда»

Подготовила
Учитель - логопед
Товкайло А.А



Коррекция ССС — одна из приоритетных задач в логопедической работе с дошкольниками с системными нарушениями речи. Формирование ССС влияет на успешность овладения грамматическим строем речи, усвоения звукового анализа, письма, чтения. В данном пособии представлена система работы над слоговой структурой слова, основанная на анализе литературы по данной проблеме и на личном педагогическом опыте. С каждым годом увеличивается число детей, страдающих ТНР. У большинства из них в той или иной степени присутствует нарушение слоговой структуры слова (ССС). В логопедической работе с детьми часто на первый план выдвигается преодоление недостатков звукопроизношения и недооценивается значение развития ССС. Затруднения в произнесении отдельных звуков, а также акцентирование внимания на их преодолении ведут к тому, что звук, а не слог становится единицей произношения. Это в некоторой степени противоречит естественному процессу развития речи. Поэтому особую важность приобретает определение правильного соотношения между развитием звукопроизношения и овладением слоговой структурой слова. Коррекция ССС — одна из приоритетных задач в логопедической работе с дошкольниками с системными нарушениями речи.

Формирование ССС влияет на успешность овладения грамматическим строем речи, усвоения звукового анализа, письма, чтения. При нарушении слоговой структуры слова происходит нарушение ритмического рисунка слова: ребёнок пропускает согласные звуки в стечениях согласных; пропускает, уподобляет, переставляет слоги, а иногда и вовсе делает лексические замены сложных по слоговой структуре слов на более простые. Почти во всех случаях нарушение слоговой структуры сочетается с нарушением звукопроизношения. Всё это делает речь ребёнка малопонятной для окружающих.

Как определить, сколько в слове слогов? Расскажите ребёнку, что слова делятся на слоги. Давай узнаем, сколько слогов в твоём имени. Произносим отчетливо ДИ-МА и хлопаем в ладоши на каждый слог РАЗ-ДВА. Совет: если хлопать и подсчитывать трудно, пусть ваш ребенок подложил руку под подбородок. Он может подсчитать, сколько раз его подбородок опускается, когда он говорит слово. Или используйте зеркало. «Сколько раз твой рот открывается, когда ты говоришь это слово?»

Для чего нужно уметь определять количество слогов в слове? Когда дети могут разделить слова на слоги, они могут читать более длинные слова быстрее, точно и плавно.

В пособии «Считаю слоги – Одежда» представлена система работы над слоговой структурой слова, основанная на анализе литературы по данной проблеме и на личном педагогическом опыте.

Игра «Считаю слоги – Одежда» включает в себя карточки, с помощью которых дети научатся определять количество слогов в словах разной степени сложности. В набор «Считаю слоги – Одежда» входят 20 карточек с картинками одежды. На карточках есть картинка и четыре числа 1-2-3-4. Задача ребенка закрепить прищепку на одно из четырех чисел, которое соответствует



количеству слогов в слове.

Попросите ребенка сначала назвать, что он видит на картинке. Дело в том, что один и тот же предмет можно назвать по-разному, например: машина

или машинка, мяч или мячик и т.д. В каждой семье могут быть свои привычные названия, поэтому слова описания не написаны. Затем посчитайте количество слогов в слове с помощью хлопков



или отстукивания каждого слога. Особое значение на каждом уровне отводится «включению в работу» помимо речевого анализатора также слухового, зрительного и тактильного. Работа над словами осуществляется последовательно — переход к словам более сложной слоговой структуры осуществляется по мере усвоения слов предыдущего типа.