

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 8 села Успенского муниципального образования
Успенский район

УТВЕРЖДАЮ

И.о.заведующей МБДОУ

детский сад № 8

села Успенского

_____ Л.М.Немцова

Решение педсовета №1 от 31.08.2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**воспитательно-образовательной деятельности
в группе компенсирующей направленности № 2
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

(5-7 лет)

на 2021 – 2022 учебный год

Разработчики:

Воспитатели: Тихоненко И.Д., Гречкина Ю.Л.

Успенское. 2021г

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка.	3
1.2. Цели и задачи реализации программы.	3
1.3. Принципы и подходы к реализации программы.	5
1.4. Возрастные особенности и индивидуальные особенности контингента детей 5-7 лет	5
1.5. Целевые ориентиры освоения программы	8
1.6. Планируемые результаты освоения Программы	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	14
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.2.4. Образовательная область «Художественно -эстетическое развитие»	21
2.2.5. Образовательная область «Физкультурное развитие»	26
2.3. Особенности общей организации образовательного пространства	28
2.4. Особенности организации организационной коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет	29
2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. Поддержка детской инициативы. Культурные практики	30
2.6. Взаимодействия с семьями воспитанников	33
2.6.1. Перспективный план дистанционной работы с родителями на учебный год	36
2.7. Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОУ	37
2.8. Региональный компонент	38
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	41
3.2. Режим дня и распорядок, учебный план, сетка занятий	41
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	47
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	48
3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	51
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Перспективное планирование содержания образовательной деятельности по освоению образовательных областей	
Перспективный план развлечений и праздников	
План проведения родительских собраний	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников, особенностями региона, а также с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и парциальных программ дошкольного образования по направлениям развития ребенка дошкольного возраста, представленных и в обязательной части, и в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планирование Программы составлено на основе рекомендаций:

1. «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования с рекомендациями», одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г №2/15)
2. «Парциальной программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой.
3. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Мозаика Синтез 2017г
4. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева, 2015г
5. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, Просвещение, 2019г
6. Методическое пособие «Дошкольникам о Кубани» Т.А.Трифонова, И.В.Мигунова и др. «Перспектива образования», Краснодар 2019г
7. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова «ТЦ Сфера» , 2019г

Нормативно-правовые документы:

- «Конвенция о правах ребенка» от 20.11.1989г
- Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г № 273;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН, Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Устав МБДОУ детский сад № 8 села Успенского
- Положение о группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ детский сад № 8 села Успенского от 04.10.2019г. (протокол педсовета № 2 от 04.10.2019г)
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме МБДОУ детский сад № 8 села Успенского от 04.10.2019г (приказ № 183 от 04.10.2019)

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности № 2 для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОВЗ) с учетом особенностей их психического развития и индивидуальных возможностей.

Обучение, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, позволяющего сформировать у детей все психические процессы, а также оптимальные условия для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи.

Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, обеспечивающих равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной) во все возможные и необходимые сферы жизни социума, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель: создать оптимальные условия для коррекционно-развивающей работы всестороннего гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, их позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи рабочей программы:

- обеспечить оптимальные условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, для осуществления необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

– построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающую выравнивание речевого и психофизического развития детей: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

– формировать эмоционально-насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности, совместной деятельности в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, способствующей их успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному самовыражению и саморазвитию;

– систематически проводить мониторинговые исследования результатов коррекционной работы с целью определения степени эффективности используемых педагогами форм и

методов коррекционно-развивающей работы, готовности детей к школьному обучению;

–координировать деятельность воспитателей, специалистов и родителей в рамках речевого развития детей; побуждать родителей к сознательной деятельности по развитию речи дошкольников в семье.

-обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников, способствовать повышению их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы:

- ✓ Полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ Сотрудничество с семьей;
- ✓ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ Учёт этнокультурной ситуации развития детей. (ФГОС)

Специфические принципы коррекционно-развивающей деятельности:

- единства коррекционных, профилактических и развивающих задач
- единства диагностики и коррекции в обеспечении целостности педагогического процесса
- учета индивидуальных и возрастных особенностей ребенка
- деятельностный принцип коррекции
- комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

1.4 . Возрастные особенности и индивидуальные особенности контингента детей 5-7 лет.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко*

не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму

слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового

состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно* — *кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка* — *бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда* — *вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова* — *ава*, *коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед* — *сипед*, *танкет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев*. — *Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития .

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло* — *диван*, *вязать* — *плести*) или близкими по звуковому составу (*смола* — *зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник* — *героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить* — *кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в*, *к*, *на*, *под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около*, *между*, *через*, *сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего

нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.5 . Целевые ориентиры освоения программы.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе

чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

→ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

→ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

→□ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

→□ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. → Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

→ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

→ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

→ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

→□ Проявляет ответственность за начатое дело.

→ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

→ Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

→ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

→ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

→ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

→ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

→ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

→ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Планируемые результаты при решении задач части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения задач регионального компонента.

Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края - Краснодарский край, Кубань, города, улиц, на которой находится детский сад.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах села Успенского. Знает и стремится выполнять правила поведения в селе.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному селу, его истории, памятникам, зданиям.

С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием Малой Родины.

Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами односельчан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям села.

Отражает свои впечатления о Малой Родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.

Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, культуре кубанских казаков, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Кубань и нашу страну в целом.

Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры кубанского фольклора: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Кубань - моя Родина», «Краснодар - главный город нашего края», «Мое родное село Успенское» и другое, проявляет инициативность и самостоятельность.

Ребенок называет свою национальную принадлежность, знает народы, каких национальностей населяют Кубань, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.

Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, с удовольствием рассказывает о своих друзьях других национальностей.

Планируемые результаты освоения задач по основам безопасности.

Ребенок владеет навыками безопасного общения с посторонними людьми и адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;

- у ребёнка сформированы основы экологической культуры, он способен принятию собственных решений с опорой на знания и умения;
- ребенок имеет представление о безопасном поведении на улице и дома, соблюдает правила безопасного поведения;
- ребёнок имеет первичные представления о здоровом образе жизни;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировано положительное отношение к самому себе, окружающим.

Планируемые результаты освоения задач по конструированию и художественному труду.

- ребёнок способен воплощать свои представления, фантазии в постройках и поделках;
- ребёнок трудолюбив, усидчив, терпелив, оригинален в конструктивных решениях.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для старшего возраста:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

→□ Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

→□ Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; поощрять участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

→□ Расширять представления о родном крае.

→□ Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

→□ На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

→□ Углублять и уточнять представления о Родине — России.

→□ Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

→□ Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

→□ Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

→□ Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

→□ Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

→□ Расширять знания о государственных праздниках.

→□ Углублять знания о Российской армии.

→□ Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.

→□ Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

→□ Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

→□ Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

→□ Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

→□ Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

→□ Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

→□ Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

→□ Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

→□ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

→□ Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
 - Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.
- Уважение к труду взрослых.
- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
 - Воспитывать уважение к людям труда.
 - Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
 - Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112»
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

- Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
- Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).
- Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи: Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
Представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. →□ Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое

различение их качеств.

→□ Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

→□ Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

→□ Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность.

→□ Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

→□ В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

→□ Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

→□ Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

→□ В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

→□ Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

→□ Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

→□ Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

→□ Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

→□ Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

→□ Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

→□ Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

→□ Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

→□ Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

→□ Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

→□ Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

→□ Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

→□ Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

→□ Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

→□ Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

→□ Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

→□ Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

→□ Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

→□ Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

→□ Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет.

→□ Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

→□ Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

→□ Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

→□ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Величина.

Форма.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры

(бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Ориентировка в пространстве.

→□ Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

→□ Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

→□ Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

→□ Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

→□ Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

→□ Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

→□ Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Ознакомление с миром природы

→□ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

→□ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

→□ Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

→□ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

→□ Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

→□ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

→□ Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

→□ Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни

(муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

→□ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

→□ Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

→□ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

→□ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

→□ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

→□ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

→□ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

→□ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

→□ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

→□ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

→□ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения. Осень.

→□ Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

→□ Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

→□ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

→□ Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

→□ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

→□ Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

→□ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

→□ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

→□ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

→□ Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. →□ Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

→□ Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

→□ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

→□ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

→□ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

→□ Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

→□ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

→□ Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

→□ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

→□ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

→□ Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

→□ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. →□ Воспитывать желание помогать взрослым.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы: Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

→□ Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

→□ Совершенствовать речь как средство общения.

→□ Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

→□ Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

→□ Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

→□ Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

→□ Помогать осваивать формы речевого этикета.

→□ Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

→□ Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря.

→□ Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

→□ Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

→□ Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

→□ Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи.

→□ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

→□ Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Художественная литература.
- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-

исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).
3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)

2.2.4 . Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы: Приобщение к искусству.

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

→□ Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

→□ Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

→□ Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

→□ Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

→□ Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

→□ Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

→□ Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

→□ Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

→□ Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

→□ Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

→□ Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

→□ Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

→□ Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

→□ Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

→□ Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

→□ Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы

узора и цветовую гамму.

Лепка.

→□ Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

→□ Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

→□ Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

→□ Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

→□ Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

→□ Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции.

→□ Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

→□ Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

→□ При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

→□ Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Художественный труд.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

→□ Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

→□ Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

→□ Формировать умение использовать образец.

→□ Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с природным материалом.

→□ Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

→□ Развивать фантазию, воображение.

→□ Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

→□ Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

→□ Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах. →□ Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

→□ Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

→□ Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

→□ Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

→□ Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

→□ Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

→□ Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

→□ Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

→□ Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

→□ Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

→□ Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

→□ Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.

2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.

3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с

элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, Умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

→□ Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

→□ Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. Наглядно-зрительные приемы:(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.3. Особенности общей организации образовательного пространства

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор формы работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость (концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии и другие совместные мероприятия, запрещены (Распоряжение Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24)

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая, познавательно-исследовательская деятельность. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с

Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога - психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей воспитанников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Задача педагогов закреплять и совершенствовать речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

2.4. Особенности организации коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет.

В старшей группе для детей с ТНР с сентября по май (включительно) проводится в неделю 12 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью по 25 минут, по 2 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий. Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

В подготовительной к школе группе для детей с ТНР проводится в неделю 13 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, по 2- 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Планирование работы в группе компенсирующей направленности осуществляется с учётом изучаемых детьми лексических тем. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, что вполне согласуется с решением как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных. Языковые средства отбираются с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие.

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве.
Дидактические игры	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонематических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики.

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Поддержка детской инициативы. Культурные практики.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог -дети»,«дети-дети».

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- Обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

• □ Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Культурные практики:

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем группу к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? и пр.) Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции и пр. -

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма

организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. - Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) - система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

- Детский досуг- целенаправленно организуемая взрослыми деятельность для игры, развлечения, отдыха. В старшем дошкольном возрасте организуется в соответствии с интересами и предпочтениями детей, как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, моделированием и пр.

- Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: Квесты и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- мотивация родителей на своевременное и качественное выполнение с детьми домашних заданий учителя-логопеда;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам

сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- ♣ □ Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

- ♣ □ Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- ♣ □ Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- ♣ □ Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- ♣ □ Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов

(детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная

стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье в обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Интересные идеи для проектов - Семейный календарь. Интересные идеи для

проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.6.1. Перспективный план дистанционной работы с родителями на учебный год.

Сентябрь

1. Консультации Тема: «Для чего нужны логопедические задания»
2. Анкетирование родителей "Давайте познакомимся"
Сбор сведений, оформление необходимой документации (сведения о родителях)
3. Консультации «Без грамматики правильно говорить не будешь»

Октябрь

1. Консультация для родителей от логопеда «Артикуляционная гимнастика в игровой форме»
2. Мероприятия Выставка творческих работ детей и родителей «Волшебница-Осень» «Праздник осени»
3. Оформление родительского уголка Осень. Октябрь.
4. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
5. Консультации «Театральная деятельность в детском саду»

Ноябрь

1. Родительское собрание «Овладение детьми слоговым анализом слова»
2. Оформление родительского уголка Осень. Ноябрь.
3. Индивидуальные беседы О необходимости проводить вакцинацию против гриппа.
4. Мероприятия Развлечение «День матери»
5. Консультации от логопеда «Почему важно отвечать на вопросы в быту»

Декабрь

1. Оформление родительского уголка «Зимушка-зима». Декабрь.
2. Консультация «Безопасность на улице»
3. Мероприятия Праздник «Новый год»
Выставка творческих работ родителей и детей «Зимняя сказка»
4. Консультации от логопеда «Игры для развития фонематического слуха»
5. Беседы «Чем занять ребенка в новогодние каникулы»
6. Памятка «Безопасный новый год»
7. Родительское собрание «Безопасность в зимний период»

Январь

1. Памятка «Зацепинг»
2. Консультации от логопеда «Роль семьи в развитии речи детей»
3. Индивид. Беседы логопеда с родителями «Необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи»
4. Оформление родительского уголка «Зимушка-зима». Январь.
5. Консультации «Прививки вред или польза»

Февраль

1. Оформление родительского уголка «Зимушка-зима». Февраль.
2. Тематическая выставка «День защитников отечества»
3. Инструктажи: «Как действовать во время гололеда»
4. Мероприятия Музыкально-спортивный досуг для детей и родителей , посвященный 23 февраля
5. Консультации «Развитие фонетического слуха.С чего начинать?»

Март

1. Оформление родительского уголка «Весна-красна». Март.
2. Мероприятия «Праздник 8 марта»
3. Беседа «Гимнастика для профилактики плоскостопия»
4. Консультация от логопеда «Речевая готовность к школе»

Апрель

1. Оформление родительского уголка «Весна-красна». Апрель.
2. Рекомендации «Играйте с ребёнком в слова»
3. Советы логопеда «Поговори со мной»
4. Библиотека семейного чтения «Воспитание природой» Выставка детской литературы о природе.
5. Памятка «Как предупредить авитаминоз весной».

Май

1. Родительское собрание Итоговое «Вот мы стали на год взрослее»
2. Оформление родительского уголка «Весна-красна». Май.
3. Выставка творческих работ «День Победы»
4. Субботник
5. Консультации «Детский травматизм и оказание первой помощи»
6. Консультации от логопеда «Речевые игры для детей с ОНР»
7. Памятки «Солнце, воздух и вода...»
«Летний отдых детей»

В работе с родителями применяются следующие приёмы и методы:

- Родительские собрания
- Праздники(онлайн)
- Консультации
- Информационные листы
- Индивидуальные беседы
- Фотоотчеты о всех видах деятельности детей в детском саду
- Выставки-конкурсы

Что позволяет решать ряд задач на учебный год:

1. Познакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы на учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей повысить эффект семейной социализации дошкольников.
2. Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ.
3. Просвещение родителей о профилактики некоторых заболеваний.
4. Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей;
5. Демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с детьми;
6. Установление партнерских отношений с семьями воспитанников. Активизация включенности родителей в интересы и потребности ребёнка, развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи.
7. Совершенствование психолого – педагогических знаний родителей. Активизация педагогических умений родителей.
8. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.
9. Консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории ДОУ. Формирование положительных взаимоотношений между коллективом ДОУ и родителями.
10. Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.

2.7. Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОУ.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимает их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги и специалисты ДОУ:

- устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
- создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги хорошо знакомы с детской субкультурой: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

2.8. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в ДОО в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно -прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае и игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Кубани, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Краснодарского края, Успенского района. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектической речи через знакомство с культурой Краснодарского края, Успенского района.

Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле, через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Краснодарского Края, Успенского района. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Краснодарского края.

Особенности осуществления образовательного процесса Природно-климатические особенности

Педагоги знакомят дошкольников с природными (море, горы, река, степь) и климатическими (тёплая зима с небольшим количеством снега, ветреная весна, жаркое лето и др.) особенностями нашего края.

В ДОО созданы возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях и закалывающих процедурах, организация которых должна учитывать климатические и сезонные особенности края (резкие перепады температуры воздуха, его повышенную влажность и т.д.).

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности южного региона, непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию для дошкольников проводятся 3 раза в неделю. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе.

Национально-культурные особенности

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края, с достопримечательностями родного края (людьми, прославившими Кубань, памятниками, природными богатствами, сельским хозяйством и промышленностью края), с произведениями кубанских поэтов и писателей, повествующих о жизни кубанского казачества, как особой этнической группы, имеющей свои традиции и обычаи. Способствуют формированию эстетических эталонов с помощью произведений народного декоративно - прикладного искусства, обращая внимание воспитанников на своеобразие и особенности художественного творчества жителей Кубани.

Содержание образовательной деятельности с детьми включает материал по ознакомлению детей с национально-культурными и географическими особенностями Краснодарского края. Данный материал используется как содержательное дополнение к образовательным областям «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие» в основной части программы.

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на

примере истории, быта и культуры малой Родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми.

Реализация регионального компонента осуществляется через:

- образовательную деятельность,
- совместную деятельность педагога с детьми,
- совместную деятельность с родителями воспитанников,
- работу с социумом.
- самостоятельно - игровую деятельность

Построение воспитательно - образовательного процесса

№ п/п	Направления развития ребенка	Формы работы
1.	Физическое развитие	Кубанские народные игры, фольклорные праздники, досуги
2.	Речевое развитие	Чтение художественной литературы, конкурсы; фольклорные праздники; беседы; народные игры; театрализованная деятельность.
3.	Познавательное развитие	Дидактические игры, наблюдения, беседы, экскурсии, исследовательская работа, опыты и экспериментирование, народные игры, досуги, чтение художественной литературы, выставки
4.	Социально- коммуникативное	Беседы, кубанские игры дидактические игры, чтение художественной литературы , индивидуальная работа, трудовые поручения, совместная трудовая деятельность, игры с ряженьем, театрализованные игры, общение младших и старших детей, сюжетно-ролевые игры
5.	Художественно- эстетическое развитие	Фольклорные праздники, музыкально-художественные досуги, развлечения, народные игры, индивидуальная работа, продуктивная деятельность, театрализованные игры экскурсии в музей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально-технической базы обеспечения Программы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

- музыкальный и спортивный залы совмещены.
- мини-музей «Кубанская комната»,
- методический кабинет,

На территории дошкольного учреждения:

- спортивная площадка, оснащенные спортивным оборудованием;
- прогулочная веранда;

Для проведения воспитательно-образовательной деятельности в группе есть ноутбук, переносная мультимедийная установка (методический кабинет), аудио флеш-колонки, световой песочный стол, мобильный пешеходный автогородок по обучению детей ПДД, настольно-напольная игра «Азбука дорог» по ПДД. Имеется локальная сеть для выхода в интернет, сеть Wi-Fi.

Фотоматериалы эпизодически используются в образовательной деятельности, в проектной деятельности и популяризируются на официальном сайте ДОУ.

3.2. Режим дня и распорядок, учебный план, сетка занятий.

Продолжительность учебной недели – пять дней (суббота и воскресенье – выходной)

Ежедневная продолжительность работы – 10 часов 30 минут.

Режим работы: с 7 часов 00 минут до 17 часов 30 минут.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В ДОУ существуют два периода года: первый период - учебный (сентябрь - май);

второй период – летне-оздоровительный (июнь - август).

В летний период года режим дня исключается образовательная деятельность – занятия (кроме музыкальных и физкультурных).

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Организация воспитательно-образовательного процесса включает в себя: систему образовательной работы, систему педагогической диагностики, систему физкультурно-оздоровительной работы, систему дополнительного образования, систему взаимодействия с семьями воспитанников.

Общее количество ОД в неделю

Старшая группа – 12 ОД по 25 мин

Подготовительная к школе группа – 13 ОД по 30 мин

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность в форме игровых ситуаций, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Режим дня имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное

чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим дня

Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР № 2 (5-7 лет)

	теплый период (лето)	холодный период (учебный год)
Прием, осмотр, игры, дежурство	7.00 – 8.30 (на воздухе)	7.00 – 8.30
ежедневная утренняя гимнастика	8.10 - 8.18	8.10 – 8.18
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30 (на воздухе, кроме музыкального)	9.00 – 10.45 с перерывом: между ОД 10 мин.; подгрупповые ОД
Второй завтрак	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.30 – 12.15	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, пальчиковые игры	12.15 – 12.30	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00	13.00– 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Образовательная деятельность		15.40 – 16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 17.00	15.40 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		16.20 – 17.30

Сетка образовательной деятельности

Группа компенсирующей направленности № 2

подготовительная к школе группа (2 подгруппа)

старшая группа (1 подгруппа)

День недели	Образовательная деятельность	Время
пн	1.ФЦКМ	9.00 — 9.30
	2.Рисование (1 подгруппа)	9.40 — 10.10
	3. Музыка	10.30 – 11.00
	4. Конструирование/ручной труд	15.45 -16.10
вт	1. Логопедия (2 подгруппа)	9.00 — 9.25

	ФЭМП (1 подгруппа) 2. Логопедия (1 подгруппа) ФЭМП (2 подгруппа) 3. Физкультура 4.Рисование (2 подгруппа)	9.00 — 9.25 9.30 – 10.00 9.30 - 10.00 10.30 – 11.00 15.45– 16.10
ср	1. Логопедия (2 подгруппа) Лепка/аппликация (1 подгруппа) 2. Логопедия (2 подгруппа) Лепка/аппликация (1 подгруппа) 3. Физкультура 4. Чтение художественной литературы (2 подгруппа)	9.00 — 9.25 9.00- 9.25 9.35 – 10.00 9.35– 10.00 10.30 – 11.00 15.45 – 16.10
чт	1. Логопедия (2 подгруппа) Рисование (1 подгруппа) 2. Логопедия (1 подгруппа) Рисование (2 подгруппа) 3. Физкультура 4. Чтение художественной литературы (1 подгруппа)	9.00 — 9.25 9.00-9.25 9.35-10.00 9.35 — 10.00 10.20– 10.50 15.45 – 16.10
пт	1. ФЭМП (2 подгруппа) 2. Развитие речи (2 подгруппа) 3.Музыка 4. Развитие речи (1 подгруппа)	9.00 — 9.30 9.40-10.00 10.30 — 11.00 15.45-16.10

**Учебный план
образовательной деятельности**

Возрастная группа	Образовательная область	Количество в течение недели	Количество в течение года
Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (старший дошкольный возраст)	«Познавательное развитие»		
	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	36
	«Речевое развитие» Развитие речи	1	36
	«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	2 1	72 36

	Лепка/Аппликация Музыка	2	72
	«Физическое развитие» Физическая культура	3	108
	Коррекционно-логопедическая работа Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи Формирование фонетической стороны речи	2 1	68 34
Итого в неделю 14			

**Учебный план
образовательной деятельности**

Возрастная группа	Образовательная область	Количество в течение недели	Количество в течение года
Группа компенсирующей направленности для детей с ТНР Подготовительная к школе группа	«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	2	72
	Ознакомление с окружающим миром	1	36
	«Речевое развитие» Развитие речи	1	36
	«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	2 0,5	72 18
	Лепка/ Аппликация	0,5 2	18 72
	Музыка	2	72
	«Физическое развитие» Физическая культура	3	108
	Коррекционно-логопедическая работа Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	1	34

	Подготовка к обучению грамоте	2	68
Итого в неделю 15			

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию)	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-35
	Физкультминутки и (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	ежедневно	ежедневно

	инвентаря		
	Самостоятельны е подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня

Утренний блок с 7.00 до 8.55	взаимодействие с семьёй игровая деятельность физкультурно-оздоровительная работа завтрак совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов индивидуальная работа самостоятельная деятельность детей по интересам различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем
Дневной блок с 8.55 до 15.30	игровая деятельность непосредственно образовательная деятельность второй завтрак прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем
Вечерний блок с 15.30 до 17.30	игровая деятельность физкультурно – оздоровительная работа совместная деятельность воспитателя с ребенком индивидуальная работа прогулка свободная самостоятельная деятельность детей по интересам различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем. кружковая деятельность взаимодействие с семьёй

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Создать условия для расширения представлений детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь.

Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Необходимо дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

Музыкальные развлечения, праздники, народные праздники традиционно проводимые в детском саду.

(В период действия ограничительных мер, согласно Распоряжения Роспотребнадзора (COVID) все мероприятия проводятся в своих групповых ячейках, совместные мероприятия запрещены).

Наименование мероприятия	сроки
День знаний	Сентябрь
День рождения Краснодарского края (развлечение)	13 сентября
День дошкольного работника (развлечение)	27 сентября
Праздник Осени «Осенины»	Октябрь
День матери	Ноябрь
Новогодние утренники	Декабрь
Зимний спортивный праздник	Январь
Широкая масленица	Февраль-март
День защитников Отечества	Февраль
«Мамин праздник» 8-марта	Март
Праздник Пасхи и весны	Апрель
День Победы	Май
Всемирный день семьи	Июнь
Выпуск детей в школу	Июнь
День защиты детей	Июнь

День России	12 июня
День семьи, любви и верности	Июль
День Нептуна	Июль
Яблочный Спас	Август

3.4. Особенности организации, развивающей предметно– пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует следующим требованиям, обозначенных в ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка: для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда—это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности: среда вариативна, состоит из различных зон активности (уголки сюжетно–ролевых игр, уголок безопасности, уголок настольно–печатных игр, спортивный уголок, исследовательский уголок, уголок художественно - эстетического развития, книжный уголок, уголок конструирования и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Для развития игровой деятельности: игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование является разнообразным и легко трансформируемым. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад совершенствование имеют и родители.

Для развития познавательной деятельности: среда насыщена и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Для развития проектной деятельности: стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение—важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Для самовыражения средствами искусства: образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел.

Для физического развития: среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Групповое пространство спланировано так, что бы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, что бы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно—для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палки гимнастические, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, обручи, кегли, кольцоброс, флажки, ленты, мешочки с песком, помпоны. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Оборудование к спортивным играм (бадминтон).

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду(пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

«Центр математического развития». Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания («Геометрические фигуры», «Найди похожую фигуру»).Счетные палочки, пазлы, пирамидка - сортер, счеты,

раздаточный материал «Все для счета», тетради в клетку, циферблат часов, магнитная доска.

«Центр речевого развития». Игры и пособия, способствующие развитию мелкой моторики. Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров, крупный и мелкий деревянный строительный материал. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пробки). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами, кисти, клей. Материалы для изодейтельности: произведения живописи, трафареты, штампы. Наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, шариковые ручки, гуашь, акварель, цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешивания красок. Кисточки-тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки, стеки разной формы. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями, лупы, фартуки, песочные часы. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации действия:

«Кухня» (печка, холодильник, микроволновка, стиральная машина, набор «Хозяйка», набор детской посуды).

«Кукольный уголок» (коляски, куклы, мебель.)

«Парикмахерская» (фен, расчески, ободки, резинки, заколки, бигуди, банты).

«Магазин» (весы, касса, корзины, тележка для покупок, муляжи овощей и фруктов, хлебобулочных изделий и т.п.)

«Больница» (макет скелета, набор медика, макеты лекарств).

«Уголок ряженья» (шляпы, бусы, ленты, накидки, костюмы, сумочки).

«Уголок военно-патриотического развития» (лепбуки, тематические альбомы, иллюстрации для рассматривания, модели танков, самолетов).

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (светофор, дорожные знаки, макет дороги, транспортные средства большие и малые, мягкий транспорт). Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные инструменты (бубен, шумелки, металлофон, деревянные ложки). Аудио флеш колонка (аудиозаписи: детские песни, фрагменты классических музыкальных произведений).

«Центр театрализации». Теневой театр, магнитный театр, пальчиковый театр, настольный театр, маски, лепбуки.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром—через игру и открытия.

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программа	Методическая литература
Физическое развитие	
<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М., Мозаика Синтез, издание 4-е переработанное, 2017г</p>	<p>-М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. (3-7лет) 2015. -Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М., Мозаика – Синтез, 2017. - Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М., Мозаика – Синтез, 2017г. -Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М., Мозаика – Синтез, 2014 - Э.Я.Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. М., Мозаика – Синтез, 2006 - Э.Я.Степаненкова Методика проведения подвижных игр. М., Мозаика – Синтез, 2009 - Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М., Мозаика – Синтез, 2011 - И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М., Мозаика – Синтез, 2010</p>
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М., Мозаика Синтез, издание 4-е переработанное, 2017г</p>	<p>Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Подготовительная к школе группа, «Мозаика-Синтез», 2017г Л.В.Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2007 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2006 Т.С.Комарова, С.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2006 В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М., Мозаика-Синтез. 2008</p>
Речевое развитие	
<p>Образовательная программа</p>	<p>Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и</p>

<p>дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М., Мозаика Синтез, издание 4-е переработанное, 2017г</p>	<p>развитие речи» Для занятий с детьми 5-7 лет. , «Мозаика-Синтез», 2008 - В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М., Мозаика – Синтез, 2014. - В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М., Мозаика – Синтез, 2017г - А.И.Максаков Правильно ли говорит ваш ребенок. М., Мозаика-Синтез, 2006 - В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. М., Мозаика-Синтез, 2006 - А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2006 - Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. М., Мозаика-Синтез, 2009 -В.В.Гербова Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет.</p>
Познавательное развитие	
<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М., Мозаика Синтез, издание 4-е переработанное, 2017г</p> <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева., Просвещение, 2017г</p> <p>Т.А.Трифонова и др. Методическое пособие «Дошкольникам о Кубани»,</p>	<p>- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», Старшая группа, «Мозаика-Синтез», 2018г - О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. «Мозаика-Синтез», 2019г - Н.Е.Веракса, О.П.Галимов. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет. М., Мозаика–Синтез, 2015. -Г.Е.Сычева. ФЭМП. Старшая группа. М., Мозаика-Синтез. 2018г -Г.Е.Сычева. ФЭМП. Подготовительная к школе группа. М., Мозаика-Синтез. 2018г Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. «Мозаика-Синтез», 2019г Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. «Мозаика-Синтез», 2019г О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. «Мозаика-Синтез», 2019г О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Подготовительная к школе группа.. «Мозаика-Синтез», 2019г - С.Н.Николаева. «Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. «Мозаика-Синтез», 2006 -С.Н.Николаева. «Юный эколог. Система</p>

<p>Краснодар, Перспективы образования, 2019г</p> <p>И.А.Лыкова Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду», Изд. «Цветной мир», 2017г</p>	<p>работы в подготовительной группе детского сада»Москва-Синтез»,2006</p> <p>- О.В.Дыбина. Ребенок и окружающий мир. .Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>- М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. М., Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>- Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М., Мозаика-Синтез. 2017г</p> <p>-Проектная деятельность дошкольников. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса</p> <p>-Этические беседы с дошкольниками .В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.2015.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p> <p>М., Мозаика Синтез, издание 4-е переработанное, 2017г</p> <p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева, 2015г</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, «Мозаика-Синтез», 2019г</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная к школе группа, «Мозаика-Синтез», 2018г</p> <p>- М.Б.Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>- М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Народные праздники в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>- Т.С.Комарова. Детское художественное творчество. М., Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>- Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>- М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. 2015г</p> <p>«Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа.</p>

	<p>Изд.«Композитор», 2015г</p> <p>«Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением.</p> <p>Подготовительная группа.</p> <p>Изд.«Композитор», 2015г</p> <p>М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа., «Мозаика-Синтез», 2018г</p>
--	---

